

Jean-François Richet (Parigi, 1966) esordisce alla regia nel 1995 con *État des lieux*, film che riceve una nomination per il César alla migliore opera prima. Due anni dopo dirige e presenta alla Quinzaine des Réalisateurs *Ma 6-T va crack-e*, raccontando la rivolta delle banlieue. Nel 2005 realizza il suo primo film negli Stati Uniti, *Assaut sur le Central 13* remake del celebre *Distretto 13: le brigade della morte* di John Carpenter. Nel 2008 porta sullo schermo la vita del gangster Jaques Mesrine, dividendola in due parti: *Nemico Pubblico N.1 - L'istinto di morte* e *Nemico Pubblico N.1 - L'ora della fuga*. Dittico che gli vale numerosi César, tra cui quello per la miglior regia. Lo scorso anno dirige la commedia *Un momento di Follia* con Vincent Cassel e François Cluzet, nei panni di due padri alle prese con le rispettive figlie adolescenti.

2016 *Blood Father*

2015 *Un moment d'égarement - One Wild Moment*

2008 *Mesrine: L'ennemi public N°1 - Mesrine: Public Enemy Number One*

2008 *Mesrine: L'instinct de mort - Mesrine: Killer Instinct*

2005 *Assaut sur le Central 13 - Assault on Precinct 13*

2001 *De l'amour - All About Love*

1997 *Ma 6-T va crack-er - Crack 6-T*

1995 *Etat des lieux - Inner City*